

## Biografia *Biography*

ALESSANDRO BONANNO, Nato a Palermo nel 1959, è diplomato in Pianoforte, Composizione e Direzione d'Orchestra. Ha studiato anche Arrangiamento Jazz.

Ha iniziato molto giovane l'attività di pianista classico, dedicandosi parallelamente anche al Jazz e diplomandosi al Corso di Perfezionamento in Musica Jazz, tenuto da E. Pieranunzi presso l'Accademia Musicale Pescarese. Ha partecipato a molte trasmissioni radiofoniche, tra le quali RadioTre Suite, Invenzioni a due voci (RadioTre), e Studio "A" Jazz (Radio Vaticana).

Ha suonato con diversi musicisti, tra cui C. Fuller, E. Wilkins, M. Urbani, S. Genovese, N. Arigliano etc. È autore e arrangiatore di un programma da concerto di Jazz Sinfonico, per voce, quartetto di saxofoni, ritmica e orchestra sinfonica contenente famosi standard e proprie composizioni; questo programma è stato eseguito, anche all'Auditorium Parco della Musica di Roma, dall'Orchestra Regionale del Molise, dall'Orchestra di Roma e del Lazio e dall'Orchestra Roma Sinfonietta, riscuotendo ogni volta grande successo.

Ha collaborato, come tastierista, con il batterista inglese Mel Gaynor (Simple Minds) al suo "Fusion Project".

Ha curato la realizzazione orchestrale delle colonne sonore del video di presentazione delle "Frecce Tricolore" e della animazione della fortunata serie "Amici Cucciolotti".

E' professore di Pianoforte al Conservatorio "A. Casella" de L'Aquila, istituto nel quale ha insegnato anche Teoria dell'Armonia e Composizione Jazz per i corsi sperimentali.

*Born in Palermo in 1959, ALESSANDRO BONANNO began his classical piano studies at a very young age while dedicating himself to Jazz music. He graduated in Piano, Composition and Orchestral Conducting at the State Music Conservatory. From 1985 to 1988 at the Musical Academy of Pescara he attended the Corso di Alto Perfezionamento in Musica Jazz hold by the famous jazz musician Enrico Pieranunzi. He has participated in many Radio programs such as: RadioTre Suite, Invenzione a due voci (RAI-Radio Tre), Studio "A" Jazz (Radio Vaticana). He played with english drummer Mel Gaynor (Simple Minds) in his "Fusion Project". He worked for soundtracks in many productions. He is currently piano professor (Classical and Jazz) at the State Music Conservatory of L'Aquila.*

